

החג של החגים חיפה

The Holiday of Holidays Haifa

936 • 12/2013 • כסלו התשע"ד



הפסטיבל מתקיים במשך ארבעה סופי שבוע בחודש דצמבר, ומציע מגוון אירועים: תערוכות ומסלולי אמנות בגלריות ובמרחב הציבורי ברחבי ואדי ניסנאס, המושבה הגרמנית והעיר התחתית בחיפה, אירועי חוצות הכוללים ירידים, מופעי רחוב ובמות פתוחות בשבתות, ופעילויות תרבות מגוונות למשפחות ובכלל. האירועים והמופעים משקפים נאמנה את העושר ואת השילוב התרבותי בעיר חיפה כמיקרוקוסמוס של החברה הישראלית - והכל ברוח החיים המשותפים.

אסף רון מנכ"ל בית הגפן

"בית הגפן" הוקם בשנת 1963 ביוזמת עיריית חיפה, המהווה את המקור התקציבי המרכזי לפעילות הבית כפועל יוצא של החזון העירוני לקידום החיים המשותפים. פעילות "בית הגפן" מבוססת על האמונה כי היכרות בין-אישית ומפגש עם תרבות אחרת חשובים לשבירת המחיצות ולבניית אמון בין הלאומים והקבוצות האתניות והדתיות השונות בחיפה ובישראל.

תצלום פנורמי של חיפה במעטפת היום הראשון: SHUTTERSTOCK

פסטיבל "החג של החגים" נוסד לפני עשרים שנה (1994) על-ידי "בית הגפן" - מרכז תרבות ערבי-יהודי, עיריית חיפה וועד שכונת ואדי ניסנאס. שמו של הפסטיבל מבטא את כוונתו לציין את החגים הדתיים החלים בחודש דצמבר ובסמוך לו - חנוכה, חג המולד והרמדאן - כחגיגה רב-תרבותית, ולבטא את אופייה של חיפה כעיר בעלת אוכלוסייה מעורבת, שבה חיים במשותף בני כל הדתות. שלושה חגים אלו עומדים בסימן האור: החנוכה, המסמלת את נס פך השמן ומסר של חירות בחג החנוכה; "הולדת ישו", המסמלת את "אור העולם" בחג המולד (המיוצג בבול באמצעות עץ אשוח); וה"פאנוס" - פנס שבו נהגו המוסלמים להשתמש בתחילת ימי האסלאם ושהפך לסמל ברמדאן.

בקרב תרבויות רבות לאורך ההיסטוריה, האור נחשב לטוב המוחלט והטהור, המסמל לרוב נס, התגלות, חוכמה והתפכחות.

העיר חיפה, שעליה אמר הסופר א.ב. יהושע כי היא "עיר המיזוגים הנכונים", ידועה בסובלנותה ובמרחבים המשותפים שהיא מציעה לכל תושבי העיר, ללא הבדל דת, גזע ומין.

לאורך כל שנות ההיסטוריה של חיפה, מובילות המנהיגויות שלה - המוניציפלית, הדתית והקהילתית - קו של פתיחות, הידברות והתמודדות עם אתגר החיים המשותפים באמצעות דיאלוג.

עיצוב בול, מעטפה וחותמת:
לימור פרץ

Stamp, FDC & Cancellation Design:
Limor Peretz

The Holiday of Holidays, Haifa

The Holiday of Holidays festival was founded 20 years ago (1994) by Beit HaGefen Arab-Jewish Cultural Center, the Haifa Municipality and the Wadi Nisnas neighborhood committee. As expressed by its name, the festival marks the different religious holidays that occur in and around the month of December – Hanukkah, Christmas and Ramadan – as a multi-cultural celebration of the neighborly relations that exist within Haifa's diverse population.

These three holidays all celebrate light: the Hanukkah menorah symbolizes the miracle of the cruse of oil and the message of freedom related to Hanukkah, the birth of Jesus represents the light brought to the world at Christmas time (expressed on the stamp by the Christmas tree) and the "panos" lamp used by Muslims in the early days of Islam has become a symbol of Ramadan.

Throughout history, many religions have considered light to be a sign of absolute good and purity which mostly symbolizes miracles, revelations, wisdom and epiphany.

The city of Haifa, which Israeli author A.B. Yehoshua has called "the city of proper integration", is known for its tolerance and for the common areas that it offers to all residents, regardless of religion, race or gender.

The city of Haifa's various leaderships – municipal, religious and community – have always promoted openness, discussion and dealing with the challenge of co-existence through dialog.

The festival is held on four weekends in December and offers a wide range of events:

Art exhibits and walking tours through galleries and public areas throughout the Wadi Nisnas neighborhood, the German Colony and the Lower City of Haifa, outdoor events that include fairs, street performances and open-air stages on Saturdays

SPECIAL CANCELLATION להופעת הבול חתמת אירוע



as well as diverse cultural activities for families and the general public. The events and shows are a true reflection of Haifa's cultural wealth and integration as a microcosm of Israeli society – and all in the spirit of co-existence.

Asaf Ron

Director, Beit HaGefen

Beit HaGefen was founded in 1963 at the initiative of the Haifa Municipality, which serves as the central financial source for the center's activity as a way to promote the city's vision of living together. Beit HaGefen's activity is based on the belief that meeting and interacting with other cultures is important for breaking down barriers and building trust among the different national, ethnic and religious groups that live in Israel in general and in Haifa in particular.

The panoramic photo of Haifa featured on the First Day Cover by courtesy of Shutterstock.

השירות הבולאי - טל: 076-8873933
שדרות ירושלים 12, תל-אביב-יפו 6108401
The Israel Philatelic Service - Tel: 972-76-8873933
12 Sderot Yerushalayim, Tel-Aviv-Yafo 6108401
www.israelpost.co.il * e-mail: philserv@postil.com

הנפקה:	דצמבר 2013	Issue:	December 2013
מידת הבול (מ"מ):	ג 40 / ר 30	Stamp Size (mm):	H 40 / W 30
לוח:	926	Plate:	926
בולים בגיליון:	15	Stamps per Sheet:	15
שבליים בגיליון:	5	Tabs per Sheet:	5
שיטת הדפסה:	אופסט	Method of printing:	Offset
סימון אבטחה:	מיקרוטקסט	Security mark:	Microtext
דפוס:	Cartor Security Printing, France	Printer:	Cartor Security Printing, France